

ATBALSTS (BALVA) ITĀLIJAS UN BALTIJAS VALSTU KOPPRAŽOJUMA FILMU ATTĪSTĪŠANAI

PIEŠKIRŠANAS NOTEIKUMI UN PROCEDŪRA

Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma filmu attīstīšanas atbalsta balva izveidota 2018. gada novembrī, balstoties uz līgumu, kas noslēgts starp Itāliju un Baltijas valstīm (Igauniju, Latviju un Lietuvu); to parakstījuši Nikola Borrelli (Itālijas kino ģenerāldirektorāts), Rolands Kvietkauskis (Lietuvas kino centrs), Dita Rietuma (Latvijas Nacionālais kino centrs) un Edīte Sepa (Igaunijas kino institūts).

1. ATBALSTA PIEŠKIRŠANAS MĒRĶIS

Atbalsta piešķiršanas mērķis ir finansēt Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma pilnmetrāžas spēlfilmu, pilnmetrāžas animācijas un pilnmetrāžas dokumentālo filmu attīstīšanu. Katras filmas garumam jābūt ne mazākam par 52 minūtēm.

Lai kopražojums varētu pretendēt uz atbalstu, vismaz vienam producentam jābūt reģistrētam Itālijā un vismaz vienam producentam – vienā no Baltijas valstīm.

2. ATBALSTA APJOMS

Atbalsta fonda budžets 2019. gadā ir 30 000 eiro, no tiem 15 000 eiro piešķir Itālijas kultūras mantojuma, kultūras aktivitāšu un tūrisma ministrijas (*Ministero per i beni e la attività culturali* jeb MiBAC) Kino direktorāts (*Direzione Generale Cinema*), bet 15 000 eiro piešķir Lietuvas kino centrs, Latvijas Nacionālais kino centrs un Igaunijas kino institūts.

3. ATBALSTA VEIDS

Atbalsts ir neatmaksājams.

Ja ar atbalsta palīdzību attīstīšanā esošais kopražojums tiek realizēts, filma jāveido kā Itālijas un vismaz vienas Baltijas valsts kopražojums. Pretējā gadījumā atbalsts uzskatāms par spēkā neesošu un piešķirtā summa ir atdodama.

4. ATBALSTA APJOMS

Atbalsts nedrīkst pārsniegt 30 000 eiro vai būt mazāks par 10 000 vienai kopražojuma filmai. Atbalsts sniedzams kā vienreizējs maksājums, un par to atbildīgs Triestes kopražojumu forums *When East Meets West*.

5. ATBALSTĀMĀS DARBĪBAS

Ar balvas palīdzību drīkst atbalstīt sekojošas ar filmas projekta attīstīšanu saistītas aktivitātes:

- 1) atlīdzība scenārija autoriem, ar tiesību iegūšanu saistīti izdevumi, ar projekta vispārējo attīstīšanu saistīti izdevumi, ieskaitot informācijas vākšanu, filmēšanas vietu atlasīšanu, tulkošanas darbus, personāla izmaksas, juridiskās izmaksas;
- 2) animācijas filmu gadījumā – animācijas zīmējumu skiču un treilera veidošanas izmaksas;
- 3) atlīdzība producentam līdz 2,5% apjomā no attīstīšanas izmaksām un vispārēji izdevumi līdz 7,5% apjomā no attīstīšanas izmaksām, iepriekš minēto izdevumu kopējai summai nepārsniedzot 10% no attīstīšanai paredzētajām izmaksām;
- 4) uz atbalstu var pretendēt tikai tādas izmaksas, kas veiktas pēc tam, kad iesniegts pieteikums, lai

saņemtu Itālijas un Baltijas valstu kopražojumu attīstīšanai paredzēto finansējumu;

5) finansējuma plānā jāiekļauj skaidri noteiktas jau veiktās izmaksas, kā arī apstiprinātās izmaksas, kas tiek segtas ar citu fondu atbalstu līdzekļiem.

6)

6. PRASĪBAS PRETENDENTIEM

Pretendenta reģistrētajai adresei jābūt Itālijā vai vienā no Baltijas valstīm.

Divpusēja kopražojuma gadījumā vienas valsts ieguldījumam jābūt maksimāli 80% un minimāli 20% no attīstīšanai paredzētā budžeta.

Gadījumā, kad kopražojumā piedalās vairāk nekā divi dalībnieki (Itālija un vairāk nekā viena Baltijas valsts vai Itālija, viena Baltijas valsts un kāda cita valsts), galvenā producenta ieguldījums nedrīkst pārsniegt 70% no projekta attīstīšanas budžeta, bet mazākuma producenta ieguldījums nedrīkst būt mazāks par 10% no filmas izmaksām.

Finansiālajiem ieguldījumiem jāatbilst kopražojumā iesaistīto pušu mākslinieciskajam un tehniskajam ieguldījumam.

7. PIETEIKUMA IESNIEGŠANA ATBALSTA SAŅEMŠANAI

Pieteikumi kopprodukcijas projektu attīstības balvai, kur Latvijas partnerim ir vairākums, iesniedzami līdz 2019. gada 10. janvārim Nacionālajā kino centrā.

Lai pieteiktos finansējumam, jāiesniedz aizpildīta pieteikuma veidlapa (latviešu valodā) un obligāti pielikumi (angļu valodā):

- 1) sinopse, maksimālais garums 1 lpp;
- 2) sižeta izklāsts (*treatment*), maksimālais garums 10 lpp;
- 3) animācijas filmas gadījumā – filmas skices un stila paraugi;
- 4) scenārija autora vai filmas režisora iecere (motivācija, tēma, struktūra, varoņi);
- 5) scenārija autora, filmas režisora un filmas producentu CV;
- 6) producēšanas kompāniju apraksts;
- 7) kopproducentu noslēgtais sadarbības līgums vai vienošanās protokols;
- 8) autoru līgumi, kas saistīti ar scenārija izveidi, un citi autortiesību līgumi;
- 9) filmas attīstīšanas tāme un finansējuma plāns;
- 10) attīstīšanas plāna apraksts un ražošanas un izplatīšanas potenciāls Itālijā un attiecīgajā Baltijas valstī.

Projektus, kur Itālijas partnerim ir vairākums, vai arī ir vienlīdzīgs daļu sadalījums starp Itāliju un Baltijas valstīm, kūrē Itālijas kino ģenerāldirektorāts:

<http://www.cinema.beniculturali.it/Notizie/4932/68/premio-sviluppo-progetti-in-coproduzione-tra-l-italia-e-gli-stati-baltici-aperte-le-iscrizioni-alla-prima-edizione/>

(e-pasts: dg-c.premioitabaltici@beniculturali.it)

8. PIETEIKUMA TERMIŅŠ

Pieteikumu iesniegšanas termiņš ir 2019. gada 10. janvāris.

Pieteikumi jānosūta uz e-pastu dita.rietuma@nkc.gov.lv.

9. VĒRTĒŠANAS KOMISIJA

Pieteikumus vērtēs komisija, kuras sastāvā ietilpst līdz diviem pārstāvjiem no katras valsts (Itālijas, Igaunijas, Latvijas un Lietuvas) nacionālajiem kino centriem vai filmu institūtiem. Atbalsta saņēmēji tiks paziņoti Triestes kopražojumu foruma *When East Meets West* laikā 2019. gada 20.-22.

janvārī.

10. VĒRTĒJUMA KRITĒRIJI

Vērtēšanas komisija vērtēs filmas tēmu, sižetu, aktualitāti un mākslinieciskos risinājumus, kā arī idejas oriģinalitāti, saistību ar Itāliju vai Baltijas valstīm, scenārija autora vai filmas režisora ieceri, radošās komandas pieredzi, attīstīšanas tāmi un finanšu plānu, filmas ražošanas potenciālu un izplatīšanas potenciālu Baltijas valstīs.

11. ATSAUCE UZ ATBALSTA PIEŠĶIRŠANU

Atbalsta saņēmējam projekta attīstīšanas procesā sagatavotajos materiālos jānorāda, ka “Projekts attīstīts, izmantojot atbalstu Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma filmu attīstīšanai”. Paziņojums papildināms ar Itālijas kultūras mantojuma, kultūras aktivitāšu un tūrisma ministrijas Kino ģenerāldirektorāta un Baltijas valstu nacionālo kino centru vai institūtu logotipiem.

12. KONTAKTINFORMĀCIJA

Dita Rietuma,
Nacionālais kino centrs – Peitavas ielā 10, Rīga, LV-1050
dita.rietuma@nkc.gov.lv.
Tel. 6735 8878