

LATVIJAS FILMU PADOME

SĒDES PROTOKOLS

Rīgā

Datums: 2019. gada 25. janvārī

Nr. 2019/1

Laiks: plkst.15:00

Vieta: Latvijas Kultūras ministrija

Darba kārtībā:

1. Nacionālā Kino centra un Kultūras ministrijas aktualitātes.
2. NKC konkursu grafiks. Finansējuma sadalījums starp atsevišķiem filmu veidiem un konkursiem 2019. gadā. Diskusija un lēmuma pieņemšana.
3. LTV un NEPL pārstāvniecība Filmu padomē.

Sēdē piedalās:

Aija Bērziņa – Filmu padomes priekšsēdētāja, b-bas *Latvijas Kinoproducentu asociācija* prezidente;

padomes locekļi:

Dita Rietuma – Nacionālā kino centra vadītāja;

Dace Vilsone – Kultūras ministrijas valsts sekretāre;

Ieva Romanova – b-bas *Latvijas Kinematogrāfistu savienība* priekšsēdētāja.

Jānis Putniņš – Latvijas Kultūras akadēmijas Nacionālās filmu skolas vadītājs;

Jānis Kalējs – b-bas *Latvijas filmu servisa producentu asociācija* valdes loceklis;

Vikija Valdmane, VSIA *Latvijas Televīzija* valdes pagaidu priekšsēdētāja;

Baiba Zūzena, biedrības *Latvijas Raidorganizāciju asociācija* pārstāve, AMB TV un radio vadītāja Latvijā

pieaicināta:

Inga Blese – NKC vadītājas vietniece.

Protokolē: Nacionālā kino centra informācijas speciāliste Kristīne Matīsa.

Sēdes norise:

1. Dita Rietuma iepazīstina ar nupat apkopoto Latvijas filmu nozares statistiku par 2018. gadu – ievērojami skatītāju apmeklējuma rezultāti gan Simtgades programmai, gan citām filmām. Vairāki secinājumi – jāturpina Latvijas filmu kopīgā mārketinga iestrādes, jāpārdomā dokumentālo filmu izplatīšanas modeļi, 2019. gada sākuma pirmizrāžu plāni ļauj prognozēt, ka skatītāju interese par Latvijas filmām var saglabāties iepriekšējā līmenī.

Citas NKC aktualitātes – sagatavots viss nepieciešamais MK noteikumu grozījumiem par līdzfinansējumu ārvalstu filmām; Saeimā ratificēta ES audiovizuālā konvencija.

2. Inga Blese piedāvā Filmu padomes apstiprināšanai 2019. gada valsts dotācijas izlietojuma plānu un argumentē, kāpēc NKC piedāvā koriģēt tradicionālās finansējuma sadales kvotas, piedāvājot divus variantus. Priekšlikumu samazināt dokumentālā kino kvotu no 18% uz 15% balsojot atbalsta visi klātesošie padomes locekļi, atturas **Aija Bērziņa**.

3. Ieva Romanova informē, ka Latvijas Kinematogrāfistu savienības projektā *Kino visiem un visur Latvijā* uzsākts demonstrēt Latvijas filmas mazākumtautību skolās un bērnudārzos, atsaucība ir.

4. Dita Rietuma atgādina, ka NEPLP pārstāvis praktiski neapmeklēja Filmu padomes sēdes, un lūdz apspriest iespējamās situācijas risinājuma variantus. **Dace Vilsons** iesaka uzrakstīt oficiālu vēstuli un tad tālākās darbības plānot atkarībā no atbildes. Līdzīga situācija ir ar LTV, kur mainās vadība un līdz ar to arī pārstāvis Filmu padomē.

Dita Rietuma informē, ka turpmākajās padomes sēdēs apspriežams jautājums būtu kvalitatīvu TV seriālu finansēšana, jo pieprasījums pēc šādiem seriāliem aug.

Līdz ar to darba kārtības jautājumi izsmelti, sēde tiek slēgta pl. 16:30.

Padomes priekšsēdētāja:

Aija Bērziņa

Protokolē:

Kristīne Matīsa