**3.pielikums**

Nacionālā kino centra filmu ražošanas konkursa nolikumam

darbības programmas „Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena „Pasākumi Covid-19 pandēmijas seku mazināšanai”

13.1.4.specifiskā atbalsta mērķa „Atveseļošanas pasākumi kultūras jomā”

 trešās projektu iesniegumu atlases kārta „Atbalsts kino industrijas uzņēmumiem, veicinot to profesionālo kapacitāti un izaugsmi”

**SERIĀLS**

**Projekta saturs** **(dokumenti iesniedzami norādītajā secībā)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr.p.k.** | **Saturs**  | **Apraksts/ Piezīmes** |
|  | **Projekta iesnieguma veidlapa**  | Konkursa nolikuma 1.pielikums. |
|  | **Projekta satura rādītājs** |  |
|  | **Seriāla vēstījums 1 teikumā; sinopse līdz 150 vārdiem; sižeta izklāsts; pirmās sērijas detalizēts izklāsts vai scenārijs (dokumentālajām filmām detalizēts sižeta izklāsts vai autora vēstījums); galveno tēlu raksturojums** |  |
|  | **Autoru paskaidrojumi par seriāla aktualitāti, radošo un vizuālo risinājumu. Vizuālais materiāls, kas raksturo seriāla stilistiku un/vai varoņus (piemēram, fotogrāfijas).**  | Ja seriāla iecerei ir pieejams vizuālais materiāls straumēšanas režīmā, norāde uz elektronisko adresi, kurā tas pieejams |
|  | **Producenta paskaidrojums par seriāla aktualitāti, plānoto finansēšanas stratēģiju un ražošanas gaitu, iecerēto seriāla izrādīšanas vietu un formātu, par esošajiem vai potenciālajiem sadarbības partneriem seriāla veidošanā un izrādīšanā, to piesaistes iespējām** |  |
|  | **Galvenā radošā personāla saraksts un režisora, scenārista, operatora, mākslinieka, komponista un montāžas režisora filmogrāfijas.** | Nav jāiesniedz CV.  |
|  | **Norāde uz elektronisko adresi, kurā pieejamas režisora pabeigtās filmas** – **ne vairāk kā 2 filmas ar straumēšanas funkcionalitāti.** | Norāda visus piekļūšanai nepieciešamos parametrus (elektroniskā adrese, parole, u.c.) |
|  | **Detalizēts seriāla projekta ražošanas plāns** |  |
|  | **Detalizēta seriāla kopējā izdevumu tāme euro, kurā atsevišķā ailē ir norādīts šajā Konkursā pieprasītais finansējums.**  | Tāmē iekļaujamas arī zvērināta revidenta izmaksas.Pieteikuma tāmē neparedzētiem izdevumiem var tikt rezervēti ne vairāk kā 7% un netiešām izmaksām (administratīviem izdevumiem) ne vairāk kā 7% no pieprasītā finansējuma. Producēšanas (studijas) maksa netiek finansēta |
|  | **Filmas finansēšanas plāns, kā arī plānotā līdzfinansējuma apstiprinošu dokumentu kopijas** | Finansēšanas plānu sagatavo atbilstoši Konkursa nolikuma 5.pielikuma formai.Ja ir, līdzfinansējuma apstiprinošu dokumentu apstiprinātas kopijas vai elektroniski parakstīti dokumenti |
|  | **Seriāla izrādīšanu apstiprinoši** **(izplatītāju, raidorganizāciju vai straumēšanas servisa platformu) dokumenti** | Iesniedzams, ja ir.Apstiprināta kopija vai elektroniski parakstīts dokuments |
|  | **Vienošanās ar režisoru(-iem) par piedalīšanos seriāla veidošanā**  | Apstiprināta kopija vai elektroniski parakstīts dokuments |
|  | **Vienošanās ar scenāristu(-iem) par piedalīšanos seriāla veidošanā** | Apstiprināta kopija vai elektroniski parakstīts dokuments |
|  | **Vienošanās ar scenārija un/ vai oriģināldarba autoru par tiesībām veidot seriālu**  | Apstiprināta kopija vai elektroniski parakstīts dokuments |
| 1.
 | **Ziņas par filmas producenta (fiziska persona) iepriekšējo pieredzi filmu projektu veidošanā** | Sagatavo atbilstoši Konkursa nolikuma 4.pielikuma formai |
|  | **Latvijas producējošās kompānijas (iesniedzēja) laikā no 2015. gada pabeigtas un visveiksmīgāk izplatītas vienas filmas detalizēti izplatīšanas rādītāji:** (1) apmeklētāju skaits uz filmas seansiem Latvijā – gads, vieta, datums, biļešu skaits, (2) filmas dalība filmu festivālos – gads, vieta, programma, (3) filmas izplatīšana video formātā/ internetā Latvijā un ārvalstīs – pārdoto videonesēju, iznomāto reižu skaits un/ vai lejupielāžu (download), noskatīto (streaming) reižu skaits, interneta vietne (netiek uzskaitīti sociālie mediji) un (4) filmas izplatīšana Latvijas televīziju kanālos – kanāls, datums, vidējais skatītāju skaits | **(!) iesniedzams tikai, ja ir** attiecīgā filma, **pievienojot rezultātus apliecinošu izziņu** par filmas izplatīšanu TV kanālos, video formātā un internetā |
|  | **Papildus iesniedzamie dokumenti, ja Valsts ieņēmumu dienesta administrēto nodokļu (nodevu) parādnieku datubāzē uz projekta iesniegšanas dienu ir nodokļu vai nodevu parādi** | Ja sadarbības partnerim saskaņā ar Valsts ieņēmumu dienesta administrēto nodokļu (nodevu) parādnieku datubāzē pieejamo informāciju iesnieguma iesniegšanas dienā ir nodokļu vai nodevu parādi, kas pārsniedz 150 EUR, ir jāiesniedz no EDS (elektroniskās deklarēšanas sistēma) izdrukāta izziņa par nodokļu nomaksu, kas apliecina, ka iesnieguma iesniegšanas dienā atbalsta saņēmējam nav bijis nodokļu vai nodevu parāds, kas pārsniedz 150 EUR. |
|  | **Dokumenti MVU statusa apliecināšanai****(Iesniedz arī lieli uzņēmumi)** | Sadarbības partneris (attiecas uz komersantu, kooperatīvo sabiedrību, individuālo uzņēmumu, biedrību, nodibinājumu, kuri atbilst sīko (mikro), mazo un vidējo saimnieciskās darbības subjektu (komercsabiedrību) statusam, saskaņā ar Komisijas 2014. gada 17. jūnija Regulas (ES) Nr.651/2014, ar ko noteiktas atbalsta kategorijas atzīst par saderīgām ar iekšējo tirgu, piemērojot Līguma 107. un 108. pantu, I. pielikumu un šī Konkursa ietvaros attiecas uz lieliem uzņēmumiem saskaņā ar Komisijas regulas Nr.651/2014 2. panta 24.punktu) kopā ar šo iesniegumu iesniedz aizpildītu Ministru kabineta 2014.gada 16.decembra noteikumu Nr.776 „Deklarācija par komercsabiedrības atbilstību mazajai (sīkajai) vai vidējai komercsabiedrībai” atbilstošo pielikumu.Atbilstoši Konkursa nolikuma 8.pielikuma formai (veidlapa pieejama arī šeit: <https://likumi.lv/ta/id/271191-kartiba-kada-komercsabiedribas-deklare-savu-atbilstibu-mazas-sikas-un-videjas-komercsabiedribas-statusam> ). |
|  | **Gadījumā, ja kāds no projekta īstenošanā iesaistītājām galvenajām radošajām personām nav Latvijas pilsonis vai Latvijas nepilsonis, vai persona, kura saņēmusi pastāvīgās uzturēšanās atļauju Latvijā, jāsniedz šādu personu saraksts ar norādi par pilsonību** | **(!) Iesniedzams tikai, ja ir attiecināms**.Gadījumā, ja kāds no projekta īstenošanā iesaistītājām personām nav Latvijas pilsonis vai Latvijas nepilsonis, vai persona, kura saņēmusi pastāvīgās uzturēšanās atļauju Latvijā, projekta dokumentiem pievieno sarakstu ar personas vārdu, uzvārdu, projekta iesaisti (amatu) un norādi par pilsonību. Saraksta pievienošanas pamats Filmu likuma 3. panta pirmā daļa – par Latvijas filmu uzskatāma filma, kurā veidotāju galvenajā radošajā komandā vismaz viens loceklis (režisors, scenārija autors, komponists, filmas mākslinieks, animācijas mākslinieks, operators) ir Latvijas pilsonis vai Latvijas nepilsonis, vai persona, kura saņēmusi pastāvīgās uzturēšanās atļauju Latvijā. |
|  | **Dokumenti, kas apliecina, ka sadarbības partneris uz projekta iesniegšanas brīdi neatbilst grūtībās nonākuša uzņēmuma (GNU) pazīmēm saskaņā ar Komisijas regulas Nr.651/2014 2.panta 18.punkta definīciju (ja attiecināms)**  | Izvērtējot GNU pazīmes, Padome vērtēs Lursoft datu bāzē pieejamo pēdējo apstiprināto sadarbības partnera gada pārskatu (vai, ja attiecināms, saistītās grupas gada pārskatus). Sadarbības partnerim ir tiesības iesniegt papildu:1. Gadījumā, ja sadarbības partneris ietilpst saistīto uzņēmumu grupā un nav publicēts konsolidētais pārskats, sadarbības partnerim ir tiesības iesniegt zvērināta revidenta apstiprinātu saistīto uzņēmumu konsolidēto operatīvo pārskatu.
2. gadījumā, ja sadarbības partnerim ir saistītie ārvalstu uzņēmumi, kuru dati jāņem vērā, ārvalstu uzņēmumu gada pārskati;
3. gadījumā, ja pēc pēdējā apstiprinātā gada pārskata uzņēmums atbilst GNU statusam, taču ar operatīvo pārskatu var pierādīt, ka nav GNU, var iesniegt operatīvo pārskatu par nepilnu gadu, kuru apstiprinājis zvērināts revidents.
 |