

NKC apstiprina filmu projektu ražošanas konkursa rezultātus

Šodien, 2.aprīlī, apstiprināti NKC 04.02.2014. izsludinātā 2014.gada filmu projektu ražošanas konkursa rezultāti.

Konkursa finansējums Eur 1 489 135, no kura animācijas filmu projektiem tiek piešķirti 23% jeb Eur 342 501, dokumentālo filmu projektiem 18% jeb Eur 268 044 un spēlfilmu projektiem 59% jeb Eur 878 590, paredzēts filmu ražošanai, kuru plānots uzsākt vai pabeigt šogad.

Konkursā iesniegtos projektus vērtēja NKC spēlfilmu eksperti Andis Mizišs un Edmunds Jansons, animācijas filmu eksperti Zane Balčus un Dzintars Krūmiņš, dokumentālo filmu eksperti Pēteris Krilovs un Anna Rozenvalde, kā arī NKC pārstāvis (visās ekspertu komisijās) Uldis Dimiševskis.

Ar mērķi veicināt sabiedrības interešu ievērošanu šajā konkursā pilota projekta ietvaros ekspertu komisiju darbam tika piesaistīti arī kultūras un sabiedrisko organizāciju izvirzīti konsultatīvie pārstāvji, kas ekspertiem sniedza rekomendējošu ieteikumu, atbalsot publiskā finansējuma piešķiršanu tādiem projektiem, kas ir aktuāli un nozīmīgi dažādiem Latvijas filmu skatītājiem Latvijā. Sekojoši konsultatīvie pārstāvji līdzdarbojās projektu izvērtēšanā: Ieva Raubiško - Latvijas Universitātes Antropoloģijas studiju katedras docente, (izvirzīta no Latvijas Universitātes Antropoloģijas katedras), Olgerts Tipāns - žurnālists (izvirzīts no Latvijas Žurnālistu Asociācijas) un Paula Laurinoviča - kinoteātra „Splendid Palace” kino blogeru pārstāve (izvirzīta no SIA "Rīgas nami" kinoteātra „Splendid Palace”).

Animācijas filmu finansējums tiek piešķirts sekojošiem projektiem:

projekts	studija	režisors	piešķirums	mērķis
Aiz loga	Lunohod	Vladimir Leščiov	49 784	filmas ražošanas 1.posmam
Akmeņi manās kabatās	Studija Lokomotīve	Signe Baumanē	18 618	filmas pabeigšanai
Kā es atmetu smēķēšanu	Krasivo Limited	Jurģis Krāsons	49 439	filmas ražošanas 1.posmam
Kā lupatiņi slēpās (Lupatiņi)	Atom Art	Edmunds Jansons	25 020	filmas pabeigšanai
Laiks iet	Atom Art	Ivo Briedis	10 970	filmas pabeigšanai
Marsietis	Studija Lokomotīve	Nils Skapāns	28 000	filmas pabeigšanai
Meža sargi	Animācijas brigāde	Māris Brinkmanis	62 995	filmas pabeigšanai
Tornis (Avārijas brigāde Eiropā)	Animācijas brigāde	Jānis Cimermanis	44 550	filmas pabeigšanai
Zaķu lielā diena	Animācijas brigāde	Dace Rīdūze	53 125	filmas pabeigšanai
			342 501	

Dokumentālo filmu finansējums tiek piešķirts sekojošiem projektiem:

projekts	studija	režisors	piešķirums	mērķis
A to B Rollerski	Look at Riga	Arnis Aspers	23 035	filmas pabeigšanai
Bīstamie sakari. Krievijas maigā vara	Mistrus Media	Juris Pakalniņš	35 000	filmēšanas 1.posmam
Deju laikmets	Vides filmu studija	Uģis Olte	12 700	filmas pabeigšanai
Dieva putniņi	Fonds Sibīrijas bērni	Dzintra Geka	18 744	filmas pabeigšanai
Inga dzird	Elm Media	Kaspars Goba	9 525	filmēšanas 1.posmam
Īvānos	Ego Media	Andrejs Verhoustinskis	14 000	filmēšanas 1.posma pabeigšanai
Laikmetīgā	Vides filmu studija	Dainis Kļava	18 515	filmēšanas pabeigšanai
Mans mīļākais karš	Ego Media	Ilze Burkovska-Jacobsen	40 455	filmas ražošanas 1.posmam
Rumba	Kompānija Hargla	Laila Pakalniņa	12 886	filmēšanas pabeigšanai
Segvārds Vientulis	NPGD	Normunds Pucis	7 065	filmas pabeigšanai
Sekss un PSRS	Filmu studija Deviņi	Ināra Kolmane	9 000	filmas pabeigšanai
Šauliņas lidojošie mūki	Vides filmu studija	Žanete Skarule	18 525	filmēšanas pabeigšanai
Vēsā mierā	Fly For Film	Didzis Eglītis	8 635	filmas pabeigšanai
Vētrā	Skuba Films	Sandijs Semjonovs, Gundars Reders	31 450	filmas pabeigšanai
Viesnīca un bumba	Kompānija Hargla	Laila Pakalniņa	8 509	filmas pabeigšanai
			268 044	

Spēlfilmu finansējums tiek piešķirts sekojošiem projektiem:

projekts	studija	režisors	piešķirums	mērķis
Ausma	Kompānija Hargla	Laila Pakalniņa	400 000	filmēšanas pabeigšanai
Es esmu šeit	Tasse Film	Renārs Vimba	185 000	filmēšanas pabeigšanai
Nameja gredzens	Platforma	Aigars Grauba	250 904	filmēšanas 1.posma pabeigšanai
Pelnu sanatorija	Studija Lokomotīve	Dāvis Sīmanis	42 686	filmas pabeigšanai
			878 590	

Informācija: Uldis Dimiševskis, uldis.dimisevskis@nfc.gov.lv, 67358862