

Filma "Turpinājums" top arī Kūsā

INTERESANTA PIEREDZE

INESE ELSIŅA

Madonas novada bibliotēkas bērnu literatūras nodaļas lelle Šarlote nesēn pabija Kusas pamatskolā, lai filmētos Ivāra Selecka režisētajā dokumentālajā kino „Turpinājums”.

Nacionālajā Kino centrā pērn noslēdzās pilnmetrāžas dokumentālo filmu projektu attīstīšanas atbalsta konkurss, kas ietilpst programmā „Latvijas filmas Latvijas simtgadei”. Finansējumu idejas attīstīšanai saņēma desmit filmu pieteikumi, to vidū arī režisora Ivāra Selecka filma „Turpinājums”.

Informācija par programmu

Programma „Latvijas filmas Latvijas simtgadei” uzsākta 2014. gadā, lai sekmētu Latvijas Republikas simtgadei veltītu augstvērtīgu, žanriski daudzveidīgu un sabiedriski nozīmīgu filmu izveidi. Tās aktualizēs Latvijas vēstures, valstiskuma un



Režisors Ivārs Seleckis kopā ar filmēšanas komandu Kusas pamatskolā.
Foto no pasākuma

nacionālās identitātes tēmas, stiprinās visplašākajā auditorijā izpratni par nacionālo identitāti un Latvijas valsts attīstību. Programmas mērķu īstenošanai vairākas atlases kārtās līdz 2018. gadam iecerēts atbalstīt ne mazāk kā 12 nozīmīgas pilnmetrāžas filmas, tai skaitā piecas spēlfilmas,

vienu animācijas filmu un sešas dokumentālās filmas.

Pērn programma „Latvijas filmas Latvijas simtgadei” pievērsās dokumentālajam kino, izsludinot konkursu ar pieejamo finansējumu 120 000 eiro pilnmetrāžas (ne mazāk par 65 minūtēm) dokumentālo filmu projektu

attīstīšanai. Konkurssā tika iesniegti 34 projekti no 26 filmu studijām.

Atbalsta filmas „Turpinājums” ideju

Filmas „Turpinājums” scenārija autore ir Dace Dzenovska, režisors Ivārs Seleckis, producete Antra Gaile, studija „Mistrus Media”.

Filma stāstīs par to, ka septiņi bērni septiņās dažādās Latvijas vietās sāk iet skolā un neviens nezina, kas būs tālāk. Filma turpināsies ik pēc septiņiem gadiem, katreiz jaunam režisoram fiksējot šo septiņu bērnu dzīves pavērsienus un līdz ar to arī visas valsts ceļu uz nākotni.

Filma taps par godu Latvijas simtgadei, un viens no septiņiem filmas varoņiem, kas piedalās dokumentālajā kino, ir Kārlis no Kusas.

Pēc Kusas pamatskolas skolotājas Vitas Fridvaldes iniciatīvas filmēšanas laukumā nesēn nonāca arī lelle Šarlote, lai parunātos ar Kārlī un viņa klasesbiedriem.

Tāču filmēts tiek arī citās Latvijas vietās, jo filmas varoņi līdzās Kārlim ir arī Alberts Kaltēnē, Adriāns Liezērē, Gļebs un Zane Rīgā, Anastasija Stolerovā, Rodrigo Rojā un Anete Vecpiebalgā. ■