

**Nacionālā kino centra rīkotais “Rīgas kino” seanss
Trešdien, 6. augustā, plkst. 22.30, Kultūras vasarnīcā “Esplanāde”
Programma**

Radošajās darbnīcās veidotās filmas

Kinoskola (2014, 8 min., dokumentālā īsfilma)

Režisors Ivars Zviedris. Filma izveidota Ivara Zviedra meistardarbnīcā Jaunciemā, ir viena no darbnīcas dalībniekiem, Jaunciema iedzīvotāja, 14 gadus vecā Andreja portrets.

Ābolu zagšana (2014, animācija, 3 min.)

Autori Elīza Bārbala, Estere Karolīna Selgus, Anna Rozenberga, Linda Trofimova, Katrīna Rugāja, Boneta Bērziņa. Filmā atainoti notikumi Āgenskalna tirgū un pie ābeles, kas aug kādā slepenā nostūrī Uzvaras parkā. Filma izveidota “Multeņkulteņu” animācijas darbnīcā Āgenskalnā.

In Your Light (mūzikas video, 4 min.)

Autori Una Cekule, Elma Eizēnija Pētersone, Vlads Komarockis. Video filmēts Andrejsalā, meklējot uzstāšanās vietu jaunajai grupai “The Sudden Lights”. Šis ir grupas pirmais *singls* un pirmais video. Filma izveidota Mārtiņa Grauda meistardarbnīcā Centrā.

Mazais kapteinis (spēles īsfilma, 4 min.)

Režisors Rūdolfs Elvis Zariņš. Filma ir stāsts par zēnu, kurš sapņo reiz uzkāpt uz sava kuģa klāja. Filma izveidota Mārtiņa Grauda meistardarbnīcā Daugavgrīvā.

Latvijas kino klasika

Esplanāde (1990, m/b, 18 min.)

Režisors Andrejs Apsītis, scenārija autors Agris Redovičs, operators Moisejs Bitke, VKKFDA materiāli. Filma sākas tieši tajā vietā, kur šodien slejas Kultūras vasarnīca “Esplanāde”, tikai pirms 24 gadiem. Vēl viens lēciens pagātnē aizved skatītāju uz 20. gadsimta 20. gadu sākumu tajā pašā vietā, un tad sākas ceļš cauri desmitgadēm – visa Latvijas vēsture atspoguļojas šajā laukumā kā ūdenspilē.

Rīgai 750 gadi (1951, m/b, 11 min.)

Režisors Hermanis Šuļatins, operatori Mihails Poseļskis, Irina Mass, Mihails Šneiderovs, Aleksandrs Gribermans, Vadims Vereščaks. Rīgas Mākslas un chronikalo filmu kinostudijas speciālizlaidums, 1951. g. novembris. Filma par Rīgas 750 gadadienas svinībām – spilgts padomju propagandas paraugs, klišeju koncentrāts gan tekstā, gan attēlā.

Pilsētas portrets (1970, Telefilma-Rīga, m/b, 16 min.)

Režisors un operators Aivars Līcis, scenārija autore Silvija Līce.

Viļa Rīdzenieka un citu autoru vecās fotogrāfijas salīdzinājumā ar šodienas Rīgas skatiem.

Rīgas smaidi (1978, Eesti reklāmfilm, krāsaina, 10 min.)

Režisors Aivars Vīte, operators Oļegs Kotovičs, komponists Uldis Stabulnieks, centrālais tēls – Mārtiņš Vērdiņš. Trīs Ulda Stabulnieka dziesmas par Rīgu – naivs un aizkustinošs kičs.

Kas dzīvo komunalkā (1993, Kaupo filma, 27 min.)

Scenārija autors un režisors Askolds Saulītis, operators Uldis Jancis, teksta autors Aivars Freimanis. Komunālie dzīvokļi Rīgas centrā. Atmosferas laika emocionālais patoss, ietērpts profesionālā un gleznieciski poētiskā formā – latvieši paši savā zemē un savā pilsētā nolemti nožēlojamai eksistencei komunālajos dzīvokļos un pagrabos.

Informācija:

Marta Bite
Projekta vadītāja
Nacionālais kino centrs
Peitavas iela 10, Rīga LV 1050
Tel. 29404443
riga2014@nfc.gov.lv

www.rigaskino.lv
www.draugiem.lv/rigaskino
www.facebook.com/rigaskino
www.twitter.com/rigaskino