APSTIPRINĀTS

ar Nacionālā kino centra 2019. gada 20.decembra rīkojumu Nr.78

**2020. gada ražošanā esošu filmu atbalsta konkursa nolikums**

1. **Konkursa mērķis**
2. Nolikums nosaka Nacionālā kino centra (turpmāk – Kino centrs) rīkotā 2020. gada ražošanā esošu filmu atbalsta konkursa (turpmāk – Konkurss) norises un publiskā finansējuma piešķiršanas kārtību. Konkurss tiek rīkots, ievērojot kārtību, kāda noteikta Filmu likumā, Eiropas Komisijas 2014. gada 17. jūnija Regulas (ES) Nr. 651/2014, ar ko noteiktas atbalsta kategorijas atzīst par saderīgām ar iekšējo tirgu, piemērojot Līguma 107. un 108. pantu (turpmāk – Regula) un Ministru kabineta 2010. gada 12. oktobra noteikumos Nr.975 “Kārtība, kādā Nacionālais kino centrs piešķir publisko finansējumu filmu nozares projektiem” (turpmāk – MK noteikumi Nr.975).
3. Iepazīties ar Konkursa nolikumu var Kino centrā – Rīgā, Peitavas ielā 10 (tālr. 67358878) vai Kino centra mājas lapā [www.nkc.gov.lv](http://www.nkc.gov.lv).
4. **Konkursa mērķis ir atbalstīt sekojošo ar Kino centra finansiālo atbalstu ražošanā esošo filmu projektu ražošanas turpināšanu.**
	1. animācijas filmu projekti **Lupatiņi** (producents SIA “Atom Art”), **Diendusa** (producents SIA “Vides Filmu Studija”);
	2. dokumentālo filmu projekti **Izlaušanās** (producents SIA “Studija Centrums”), **Uguns aplis** (producents SIA “Vides Filmu Studija”), **Zemnieki** (producents SIA “Mistrus Media”) un **Zem viena karoga** (producents Biedrība "Terra Europa");
	3. spēlfilmu projekti **Pig’in’Pah** (producents SIA “Mistrus Media”), **Tizlenes** (producents SIA “Ego Media”), **Mīlulis** (producents SIA “Tasse Film”), **Janvāris** (producents SIA “Mistrus Media”) un **Dziesma par dzelzs aizkaru** (producents SIA “Jura Podnieka studija”).
5. Konkursa finansējumu veido Kultūras ministrijas apakšprogrammas “Filmu nozare” finansējums **2 036 443 EUR** apmērā.
6. Projekti var tikt iesniegti Konkursā tad, ja līdz projektu iesniegšanas dienai ir izpildītas iepriekš ar Kino centru noslēgtā attiecīgā projekta finansēšanas līguma saistības (parakstīti akti par līguma izpildi, iesniegti visi līgumā noteiktie materiāli un nodevumi). Gadījumos, ja projekta īstenošanai ir būtiska esošā un plānotā Kino centra finansējuma pieejamības nepārtrauktība, projektu var iesniegt Konkursā 2 (divus) mēnešus pirms iepriekš ar Kino centru noslēgtā attiecīgā projekta finansēšanas līgumā noteikto saistību izpildes. Šajā gadījumā Projektam jāpievieno rakstisks pamatojums projekta iesniegšanai un starpatskaite par iepriekš ar Kino centru noslēgtā attiecīgā projekta finansēšanas līguma izpildi uz Projekta iesniegšanas brīdi. Projekta atbalsta gadījumā 2020. gada konkursa finansējums projekta īstenotājam būs pieejams pēc visu iepriekš ar Kino centru noslēgtā attiecīgā projekta finansēšanas līguma saistību izpildes**.**
7. **Projektu iesniedzēji, kas var pretendēt uz finansējumu projektu īstenošanai**
8. Projektu Konkursam iesniedz šī nolikuma 3.punktā minētie filmu producenti, kas reģistrēti kā komersanti, biedrības vai nodibinājumi un saskaņā ar Ministru kabineta 2010. gada 29. jūnija noteikumiem Nr.586 „Filmu producentu reģistrācijas kārtība” reģistrēti kā filmu producenti.
9. Uz finansējumu nevar pretendēt, ja:
	1. projekta iesniedzējs atbilst grūtībās nonākuša komersanta pazīmēm, kas noteiktas MK noteikumu Nr.975 5.1. apakšpunktā;
	2. projekta iesniedzējam projekta iesniegšanas dienā ir nodokļu parādi un valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādi saskaņā ar normatīvajiem aktiem;
	3. projekta iesniedzējs nav izpildījis saistības, kas izriet no iepriekš ar Kino centru noslēgtajiem finansēšanas līgumiem, t.sk. gada laikā pēc filmas, kura saņēmusi publisko finansējumu, pabeigšanas nav nodevis to Latvijas Nacionālajam arhīvam saskaņā ar Filmu likuma 4.panta 1.daļu.

**III. Projekta sagatavošana un iesniegšana**

1. **Projektu sagatavo datorrakstā latviešu valodā. Iesniedzot projektu papīra formā, tā lapām jābūt cauršūtām un secīgi sanumurētām, ņemot vērā, ka pirmā lapa ir pieteikuma veidlapa. Lapas nedrīkst būt ieliktas atsevišķos plastikāta vāciņos, projektu noformēšanai nedrīkst izmantot iesiešanu ar spirāli, brošēšanu, laminēšanu un termoiesiešanu**. Projekta pieteikums konkursam noteiktajos termiņos jānosūta arī elektroniski (PDF formātā, vēlams vienā failā) uz atbalsts@nkc.gov.lv, e-pastā obligāti norādot iesniedzēju un projekta nosaukumu.
2. **Projekta saturs/ iesniedzamie dokumenti**:
	1. **aizpildīta projekta iesnieguma veidlapa** (šī nolikuma **1.pielikums**), ko parakstījusi projekta iesniedzēja amatpersona (vai īpaši tam pilnvarota persona – tādā gadījumā jāiesniedz pilnvaras oriģināls vai normatīvajos aktos noteiktā kārtībā apliecināta kopija);
	2. **ziņojums par filmas projekta īstenošanas gaitu**, kas sastāv no sekojošiem dokumentiem:
		1. **detalizēts apraksts par filmas ražošanas gaitu**, kam pievienota norāde uz elektronisku adresi, kurā straumēšanas režīmā pieejams projekta vizuālais (atlasīts uzfilmētais, izveidotais vai samontētais) materiāls;
		2. **detalizēts filmas ražošanas turpināšanas darbu kalendārais plāns**;
		3. **detalizēta filmas kopējā tāme**, kurā atsevišķās ailēs ir norādīts Kino centra kopējais plānotais ražošanas atbalsts, Kino centra jau piešķirtais ražošanas finansējums, kā arī Konkursā pieprasītais finansējums. Pieteikuma tāmē iekļaujamas arī zvērināta revidenta izmaksas, ja pieprasījuma summa pārsniedz **35 000 EUR.** Sastādot tāmi, jāņem vērā, ka ne mazāk kā 80 % no Centra piešķirtā finansējuma tiek izlietots, lai samaksātu par pakalpojumiem Latvijā reģistrētiem pakalpojumu sniedzējiem[[1]](#footnote-1);
		4. **aktualizēts filmas finansēšanas plāns**[[2]](#footnote-2);
3. **Projektu iesniegšanas termiņš ir atvērts līdz 2020. gada 30. septembrim plkst.12:00**.
4. Projektu noteiktā termiņā iesniedz vienā no šādiem veidiem:
	1. **elektroniska dokumenta formā** atbilstoši normatīvajiem aktiem par elektronisko dokumentu noformēšanu (dokumentam jābūt parakstītam ar drošu elektronisko parakstu), kas tiek nosūtīts uz e-pasta adresi nkc@nkc.gov.lv;
	2. **papīra formā** **vienā eksemplārā** – iesniedz Kino centrā, Rīgā, Peitavas ielā 10 (tālr. 67358878) vai nosūta pa pastu uz minēto Kino centra adresi. Ja iesniedzējs nosūta projektu pa pastu, tas nodrošina projekta saņemšanu līdz nolikuma 10.punktā noteiktajam termiņam. Pēc norādītā termiņa pa pastu saņemtos piedāvājumus nepieņem un neatvērtus nosūta atpakaļ. Projekta pieteikums konkursam noteiktajos termiņos jānosūta arī elektroniski (PDF formātā, vēlams vienā failā) uz atbalsts@nkc.gov.lv, e-pastā obligāti norādot iesniedzēju un projekta nosaukumu.
5. Neatkarīgi no Konkursa rezultātiem Kino centrs uzglabā iesniegto projektu. Konkursā neatbalstīta projekta gadījumā eksemplārs tiek uzglabāts 5 (piecus) gadus no projekta iesniegšanas datuma.

**IV. Projektu vērtēšana**

1. Projektus vērtē Kino centrs un Kino centra izveidota attiecīgā filmu veida ekspertu komisija (turpmāk – Komisija), kas darbojas saskaņā ar Kino centra apstiprinātu nolikumu.
2. **Projektu izvērtēšana notiek reizi kalendārajā mēnesī pēc 1.datuma, izvērtējot iepriekšējā mēnesī iesniegtos projektus.** Izņēmuma gadījumos, janvārī iesniegtos projektu pieteikumus, kuriem būtiska esošā un plānotā Kino centra finansējuma pieejamības nepārtrauktība, Komisija var izskatīt ārkārtas sēdē.
3. Kino centrs 20 dienu laikā pēc katra mēneša 1. datuma (14.punktā minētajos izņēmuma gadījumos – 20 dienu laikā pēc projektu iesniegšanas) veic projekta un projekta iesniedzēja vērtēšanu atbilstoši šī nolikuma 2.pielikumā norādītajiem administratīvās atbilstības vērtēšanas kritērijiem:
	1. ja projekta iesniedzējs vai projekts 2.pielikumā norādītajos 1.1. – 1.6. un 2.1. – 2.5. atbilstības kritērijos saņēmis vismaz vienu vērtējumu „Nē”, Kino centrs pieņem lēmumu par projekta neatbilstību administratīvās atbilstības vērtēšanas kritērijiem un atteikumu piešķirt finansējumu;
	2. ja projekts vienā vai vairākos 2.pielikuma 2.6. – 2.11. atbilstības kritērijos saņēmis vērtējumu „Nē”, Kino centrs projekta iesniedzējam nosūta (pa pastu vai uz projekta iesniedzēja norādīto e-pasta adresi) rakstisku pieprasījumu 7 (septiņu) darbdienu laikā no pieprasījuma nosūtīšanas precizēt projektu vai iesniegt Kino centrā papildu informāciju. Pēc pieprasītās informācijas saņemšanas Kino centrs atkārtoti vērtē projekta atbilstību 2.pielikuma 2.6. – 2.11. atbilstības kritērijiem. Ja pēc atkārtotas vērtēšanas projekts 2.pielikuma 2.6. – 2.11. atbilstības kritērijos saņēmis vismaz vienu vērtējumu „Nē” vai projekta iesniedzējs noteiktajā termiņā neiesniedz pieprasīto papildu informāciju, Kino centrs pieņem lēmumu par projekta neatbilstību administratīvās atbilstības vērtēšanas kritērijiem un atteikumu piešķirt finansējumu.
4. Ja projekts atbilst visiem administratīvās atbilstības vērtēšanas kritērijiem, to turpina izvērtēt Komisija, kas, tiekoties ar projekta iesniedzēju (projekta autoriem un producentiem), detalizēti iepazīstas ar iesniegtā projekta ziņojumu par filmas projekta īstenošanas gaitu. **Par tikšanās norises vietu, laiku un norises kārtību Kino centrs rakstiski informē (nosūtot informāciju uz projekta iesniedzēja norādīto e-pasta adresi) projekta iesniedzēju ne vēlāk kā 5 (piecas) kalendārās dienas pirms noteiktā datuma**.
5. Pēc tikšanās ar projekta iesniedzēju (projekta autoriem un producentiem) Komisija izvērtē projekta īstenošanas gaitas atbilstību iepriekš ar Kino centru noslēgtajiem finansēšanas līgumiem, t.sk. to noteiktajiem mērķiem un realizācijas termiņiem, un iepriekš Kino centrā iesniegtā projekta finansēšanas un ražošanas plāniem. Komisija sniedz Kino centra vadītājam atzinumu par finansējuma piešķiršanu projekta atbalstīšanai vai atteikumu piešķirt finansējumu.
6. Izvērtējot projektu un sniedzot atzinumu Kino centra vadītājam, Komisija ņem vērā MK noteikumu Nr.975 19.punktā minētos nosacījumus par pieļaujamo finansējuma intensitāti.
7. Ievērojot Komisijas sniegto atzinumu, Kino centra vadītājs ne vēlāk kā līdz nākamā mēneša 1.datumam pieņem lēmumu par finansējuma piešķiršanu projekta atbalstīšanai vai atteikumu piešķirt finansējumu, kuru paziņo projekta iesniedzējam. Kino centra vadītājs objektīvu iemeslu dēļ var pagarināt lēmuma pieņemšanas termiņu saskaņā ar Administratīvā procesa likuma 64.panta otro daļu. Paziņojumu par Konkursa rezultātiem publicē Kino centra mājas lapā [www.nkc.gov.lv](http://www.nkc.gov.lv)**.** Vienlaikus Kino centrs publicē informāciju par vēl pieejamo Konkursa finansējumu.

**V. Finansēšanas līguma noslēgšana**

1. Kino centrs laikā līdz 2020. gada 30. oktobrim noslēdz ar projekta iesniedzēju finansēšanas līgumu par projekta īstenošanu. Kino centrs pieprasa no projektu iesniedzēja finansēšanas līguma sagatavošanai un uzraudzībai nepieciešamos dokumentus (piemēram, piešķirtā finansējuma izlietojuma tāmi un darbu grafikus).
2. Ja finansēšanas līgums par projekta īstenošanu netiek noslēgts noteiktajā termiņā, Kino centrs atceļ lēmumu par finansējuma piešķiršanu projekta atbalstīšanai.
3. Projekta īstenošana un Kino centra veiktā projekta īstenošanas uzraudzība tiek veikta saskaņā ar MK noteikumu Nr.975 VII sadaļā noteikto kārtību un noslēgto finansēšanas līgumu.

**1.PIELIKUMS**

# NACIONĀLĀ KINO CENTRA

# 2020.gada RAŽOŠANĀ ESOŠU FILMU atbalsta konkursS

**PROJEKTA IESNIEGUMA VEIDLAPA**

|  |
| --- |
| **PROJEKTA NOSAUKUMS**  |
|  |

**PROJEKTA VEIDS un TEHNISKIE PARAMETRI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SPĒLFILMA** |  | **ANIMĀCIJAS FILMA** |  | **DOKUMENTĀLĀ FILMA** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ražošanas formāts** |  | **Plānotais garums** |  |

**PROJEKTA IESNIEDZĒJS – PRODUCĒJOŠĀ KOMPĀNIJA (juridiska persona)**

|  |
| --- |
|  |
| **nosaukums** |  |
| **Nodokļu maksātāja reģistrācijas Nr.** |  |
| **Filmu producenta apliecības reģ.nr.** |  |
| **Vadītājs (vārds, uzvārds, amats)** |  |
| **juridiskā adrese** |  | LV-  |
| **Tālrunis**  | **E-pasts** | **Projekta iesniedzēja (juridiskās personas) e-adrese** (**izmantota oficiālajai saziņai)** |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FILMAS BUDŽETS - KOPĒJAIS PLĀNOTAIS un NKC RAŽOŠANAS FINANSĒJUMS** | **EUR** |  | **EUR** |  |
| **KONKURSĀ PIEPRASĪTAIS FINANSĒJUMS**  | **EUR** |  |
|  |  |
| **PRODUCENTS (vārds, uzvārds)** |  |
| **Režisors** |  | **Scenārists** |  | **Operators** |  |
| **Mākslinieks** |  | **Komponists** |  | **Citi** |  |
| **Montāžas režisors** |  | **Skaņu režisors** |  |

|  |
| --- |
| **Piekrītu visām projektu konkursa nolikumā noteiktajām prasībām un ar parakstu apliecinu, ka:** **1) ir ievērotas Latvijas Republikas normatīvo aktu (t.sk., Autortiesību likuma) prasības;****2) šajā veidlapā un iesniegtajā projektā norādītās ziņas ir patiesas;****3) projekta iesniedzējam projekta iesniegšanas dienā nav nodokļu un valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādu;****4) piekrītu NKC nodoto fizisko personas datu izmantošanai projekta vērtēšanas un uzraudzības nolūkos;****5) saskaņā ar MK noteikumu Nr.975 6.punktu ne mazāk kā 80% no projektam kopējā NKC piešķirtā finansējuma tiks izlietots Latvijā.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Datums** | **Mēnesis** | **Gads** |  | **Projekta iesniedzēja vadītāja vārds, uzvārds un paraksts** |

**2.PIELIKUMS**

#### Administratīvās atbilstības vērtēšanas kritēriji

**1. Projekta iesniedzēja atbilstības kritēriji**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Kritērijs | Jā | Nē |
| 1.1. | Projekta iesniedzējs atbilst MK noteikumu Nr.975 4.punktā minētajiem nosacījumiem, Latvijas filmas veidošanas projekta iesniedzējs atbilst Filmu likuma 8.panta trešajā daļā minētajiem nosacījumiem |   |   |
| 1.2. | Projekta iesniedzējam nav nodokļu parādu un valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādu [[3]](#footnote-3) |   |   |
| 1.3. | Projekta iesniedzējs neatbilst grūtībās nonākuša komersanta pazīmēm, kas noteiktas Regulas 2.panta 18.punktā |   |   |
| 1.4. | Projekta iesniedzējs ir izpildījis saistības, kuras izriet no iepriekš ar Kino centru noslēgtajiem finansēšanas līgumiem par projektu īstenošanu, tai skaitā saskaņā ar Filmu likuma 4.panta pirmo daļu gada laikā pēc publisko finansējumu saņēmušās filmas pabeigšanas ir nodevis Latvijas Nacionālajam arhīvam filmas oriģinālu vai filmas kopiju tādā formātā, kas ļauj iegūt filmas oriģināla kvalitāti |   |   |
| 1.5. | Projekta iesniedzējs nav raidorganizācija |   |   |
| 1.6. | Vairāk nekā 25 % no projekta iesniedzēja pamatkapitāla vai balsstiesību nepieder valstij vai pašvaldībai, raidorganizācijai vai valsts vai pašvaldību kapitālsabiedrībām |   |   |

**2. Projekta atbilstības kritēriji**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Kritērijs | Jā | Nē |
| 2.1. | Projekts ir iesniegts noteiktajā termiņā |   |   |
| 2.2. | Projekts attiecas uz Konkursa mērķi saskaņā ar nolikumu |   |   |
| 2.3. | Projekts ir Latvijas filma saskaņā ar Filmu likuma 3.panta 1.punktu |  |  |
| 2.4. | Latvijas spēlfilmas vai animācijas filmas veidošanas projekts atbilst MK noteikumu Nr.975 16.punktā minētajiem nosacījumiem |   |   |
| 2.5. | Projekts atbilst MK noteikumu Nr.975 17.punktā minētajiem nosacījumiem |   |   |
| 2.6. | Projekta iesnieguma veidlapa ir pilnībā aizpildīta, un to ir parakstījusi projekta iesniedzēja amatpersona vai pilnvarota persona |   |   |
| 2.7. | Ir ievērotas noteiktās prasības attiecībā uz projekta noformējumu, eksemplāru (kopiju) skaitu, iesniegšanas veidu |   |   |
| 2.8. | Ir iesniegti visi nepieciešamie dokumenti |   |   |
| 2.9. | Projektā pieprasītais finansējuma apmērs atbilst nolikumā noteiktajam finansējuma apmēram (ja attiecināms) |   |   |
| 2.10. | Latvijas filmas veidošanas projekta atbilstība MK noteikumu Nr.975 6.punktā minētajiem nosacījumiem |   |   |
| 2.11. | Projektā norādītais līdzfinansējuma apmērs nav mazāks par nolikumā noteikto līdzfinansējuma apmēru (ja attiecināms) |   |   |

1. Saskaņā ar Ministru kabineta noteikumiem nr.975 (punkts nr. 19.2). [↑](#footnote-ref-1)
2. Finansēšanas plānam jāizmanto Kino centra veidlapa (veidlapu un tās aizpildīšanas instrukciju var saņemt Kino centra mājas lapā). [↑](#footnote-ref-2)
3. Kino centrs pārbauda pretendenta nodokļu parāda neesamību Valsts ieņēmumu dienesta administrētajā nodokļu (nodevu) parādnieku datubāzē <https://www6.vid.gov.lv/> . [↑](#footnote-ref-3)